

Jahresbericht 2017 des Vereins Freunde des SOBS

Ein Jahresbericht blickt zurück auf den Verlauf des Jahres, entdeckt dabei Traditionen und Besonderes.

Eine schöne Tradition ist, dass das neue Jahr und das Kulturleben von Biel eigentlich immer so richtig mit dem Neujahrskonzert des SOBS seinen Anfang nimmt. Bielerinnen und Bieler, Publikum aus den Nachbargemeinden, der Stadtpräsident, Grossratsmitglieder, Stadträte, Gemeindepräsidentinnen und Gemeindepräsidenten der Nachbargemeinden, Wirtschaftsleute und Musikfreunde aller Art kommen zu Hunderten zusammen, der Saal summt, bevor das Konzert beginnt, alle freuen sich am festlichen Rahmen mit unserem Blumenschmuck, den der Verein Freunde des SOBS gespendet hat... Dann nach dem Konzert der riesige Applaus, und zum Abrunden schliesslich im Foyer der Neujahrsapero des Vereins Freunde des SOBS, wo alle sich einig sind: Das war wieder wunderbar, und unser Sinfonieorchester Biel Solothurn ist uns unverzichtbar, das beschwingte Neujahrskonzert gibt uns so richtig Freude auf das ganze Musikjahr, mit all den Konzerten – Sinfoniekonzerte, Sommerkonzerte, Sonderkonzerte, die wir vor uns haben!

Und seit einigen Jahren kommt da jetzt jeweils auch noch die strahlende Mitteilung, von Orchestermitgliedern und dem Dirigenten: „Oh ja, und heute Morgen in Solothurn ist es auch sehr gut gegangen!“ Denn seit 2012, seit der Gründung von TOBS, ist es ja eben das Sinfonie Orchester Biel Solothurn, und wir sind der Verein Freunde des Sinfonie Orchester Biel Solothurn und freuen uns sehr über alle Musikfreundinnen und Musikfreunde aus Solothurn und dem Raum Solothurn, die Vereinsmitglied werden. Der Vorstand setzt sich nach Kräften ein, den Kontakt zu unserer Partnerschaft Solothurn und der Region eng zu gestalten – wir stehen in guter Verbindung zu den Theaterfreunden Solothurn, und mit jedem Eintritt von Solothurnern in unseren Verein kann sich die Verbindung Bieler SOBS-Freunde und Solothurner-SOBS-Freunde stärken.

Das war die beschwingte Einleitung, ich komme im Jahresbericht auf unsere Arbeit – die Vorstandsarbeit. Als Präsidentin bin ich sehr dankbar, sicher auch in Ihrem Namen, sagen zu können, dass die Vorstandsarbeit hervorragend klappt. Jedes Vorstandsmitglied erfüllt klaglos und sehr gut seine Chargen, alle kommen gut aus und die Vorstandssitzungen verlaufen immer reibungslos. Alle haben wir unser gemeinsames Ziel vor Augen, das dem Zweckartikel unserer Statuten entspricht: „Der Verein bezweckt, das Sinfonie Orchester Biel Solothurn finanziell und ideell zu unterstützen, das musikalische Leben in der Region Biel auf möglichst breiter Basis zu fördern und eine Beziehung der Bevölkerung zum Orchester herzustellen.“ Und so tun wir unsere Arbeit, begleiten Sie durch das Vereinsjahr, erheben Mitgliederbeiträge, ermuntern mit Werbematerial Publikum zu Neueintritten und beraten mit dem Chefdirigenten, wie die Gelder am besten eingesetzt werden, die wir dem SOBS dank der Unterstützung unserer Mitglieder spenden können. In einer Arbeitssitzung trafen sich Mitglieder des Vorstands mit Kaspar Zehnder und berieten eingehend über Projekte, bei denen es besonders wertvoll wäre, wenn der Verein Freunde des SOBS sie unterstützt. Diese Arbeitssitzung war sehr informativ und bereichernd. Mit unserer Ausschüttung 2017 wollen wir zwei Projekte unterstützen: Erstens Video-Aufzeichnung von Konzerten des Sinfonie-Orchester Biel Solothurn.

Diese können vielseitig verwendet werden. Auf You-Tube, in den Sozialen Medien, auf Internetplattformen, an Leinwände gebeamt (ausschnittweise bei GVs, Versammlungen, für Sponsorensuche etc), und natürlich auch als Grundlage für Tonträger. Das lässt das SOBS weit ausstrahlen und spricht auch neues und junges Publikum an. Die Verbindung des Visuellen und des musikalischen ist sehr reizvoll. Zweitens: Wir fördern die Pädagogischen Projekte , zugunsten von Schulkonzerten in Biel und Solothurn. In einem Mandat „Projektleitung Schulkonzerte“ wird den Schülerinnen und Schülern das Werk, die Musikinstrumente, die Orchestermusiker, der Dirigent und die Solisten nähergebracht. Es ist eine sehr sinnvolle Jugendförderung, die dank Ihren Mitgliederbeiträgen möglich ist. Und so gestaltet das SOBS die Zukunft des Orchesters von morgen, und wir mit ihm.

Als Verein haben wir eigentlich drei Wirkungskreise und Stossrichtungen: Zum Orchester selbst hin, mit unseren finanziellen Zuwendungen, zum Publikum hin, indem wir den Kontakt zu den Mitgliedern pflegen, und zu TOBS als Ganzem. Wir sind insgesamt sieben Organisationen, die das SOBS, das Theater Biel Solothurn oder TOBS als Ganzes unterstützen. In der Reihenfolge ihrer Gründung sind dies der Theaterverein Biel, die Stiftung zu Gunsten des Sinfonieorchesters Biel/Bienne, der Verein Freunde des Sinfonie Orchester Biel Solothurn, der Verein Freunde des Stadttheaters Solothurn, das Forum Junges Theater Biel, die AMIS Stadttheater Biel Bienne, der TOBS VIP CLUB 360. Wir haben den Austausch untereinander intensiviert, pflegen ein Gemeinsamkeitsgefühl, sind uns solidarisch und zeigen das neu auch gegen aussen unter dem Namen „Seven For TOBS“ – „Sieben Für TOBS“ – „Sept Pour TOBS“. Wir treffen uns jeweils zu einer Jahressitzung im November, und während des Jahres nehmen wir Gelegenheiten wahr, den Kontakt zu pflegen: Wir besuchen gegenseitig Generalversammlungen und überbringen Blumen und Grussnoten bei Jubiläumsanlässen. 2017 feierte der Theaterverein Biel sein 75-Jahr-Jubiläum, die Freunde des Theatervereins Solothurn das Vierzigjahr-Jubiläum-- die Seven For TOBS waren überall vertreten.

All unser Vereinseinsatz geht auf ein Ziel hin: Das SOBS unterstützen, damit es uns auch weiterhin mit seiner Musik erfreuen kann. Vom Stammpublikum bis zu den Stadtpräsidenten von Biel und Solothurn ist es allen klar: das SOBS ist eines unserer besten kulturellen Aushängeschilder, es leistet Grossartiges, bejubelt und gewürdigt von Sachverständigen im In- und Ausland. Das SOBS versteht es auch, mit der Zeit zu gehen und sich immer wieder zu erneuern. Wir sind unserem Orchester verbunden und als Verein schätzen wir es, ihm dienen und es unterstützen zu dürfen. Es ist ein Engagement, aber auch ein Privileg!

Ich danke Ihnen allen, die ihren Beitrag dazu leisten! Meinen Vorstandskolleginnen und –kollegen, und Ihnen allen, die Sie unserem Verein angehören, Mitgliederbeiträge bezahlen, neue Mitglieder werben, Abonnemente kaufen und die Konzerte und Aufführungen des SOBS besuchen.

Longue vie à l'Orchestre Sinfonique Bienne Soleure. Cento anni Sinfonie Orchester Biel Solothurn!

Biel, 30. April Teres Liechti Gertsch, Präsidentin Verein Freunde des SOBS